

## IN MISSIONE SPECIALE



**“...mi sarete testimoni a Gerusalemme, in tutta la Giudea e la Samaria e *fino agli estremi confini della terra*”**

***Atti degli apostoli 1,8***

UdA PRIMARIA

Modello: DdC

Età: 10 anni

# Declinazione competenza

## Obiettivi di apprendimento

*DPR 11/02/2010*

### La Bibbia e le altre fonti

*Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di alcuni santi. Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.*

### Dio e l'uomo

*Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini.*

### Il linguaggio religioso

*Individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.*

### I valori etici e religiosi

*Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.*

## Traguardi per lo sviluppo delle competenze (TSC)

*L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.*

*Identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.*

## Raccordi disciplinari

**Italiano:** saper raccontare con un linguaggio corretto ed appropriato le caratteristiche fondamentali dei due testimoni della fede; interpretare immagini ed esporre in modo orale e scritto gli eventi presentati; utilizzare termini specifici.

**Storia:** individuare e contestualizzare il periodo storico in cui vissero Pietro e Paolo.

**Arte e Immagine:** comprendere gli elementi stilistici di immagini e opere d'arte.

# FOCUS UdA

## **Teologico**

Far comprendere agli alunni come nella storia del Cristianesimo ci siano state figure esemplari che hanno saputo evangelizzare il messaggio di Gesù fino a donare la loro vita.

## **Pedagogico**

Far riflettere gli alunni che tutti noi possiamo sentirci all'altezza di compiere una missione con gioia e coraggio, grazie all'impegno personale e ai doni che possediamo.

## **Competenze da acquisire:**

(tratto dalle competenze chiave di cittadinanza):

Consapevolezza ed espressione culturale

## **Compito in situazione (CIS):**

Immaginando di essere un giornalista e di vivere nel primo secolo, fai un'intervista a Pietro e a Paolo chiedendo informazioni sulla loro vita e sulle loro missioni, poi scrivi una lettera ad un amico per raccontare la tua esperienza vissuta come giornalista.

**Metodi e strategie di lavoro:**

- **Presentazione delle attività, lezione frontale**
- **Utilizzo di mediatori didattici attivi, iconici e simbolici**
- **Lezione multimediale (visione di filmati)**
- **Lettura di brani evangelici (Mt 16,13-20 e At 9,3-19)**
- **Conversazione guidata e momenti di riflessione**
- **Verbalizzazioni scritte ed esecuzione di schede didattiche**
- **Lavoro individuale sulle opere trattate attraverso l'utilizzo di materiali grafico-pittorici**

**Strumenti e materiali:**

- **Libro di testo**
- **La Bibbia**
- **LIM/contenuti multimediali/immagini**
- **Schede strutturate**

**Tempi: 3 lezioni da 2 ore ciascuna**

**Spazi: aule della scuola**

# Rubrica di valutazione

Competenza: l'alunno riconosce l'impegno della comunità cristiana nella testimonianza evangelica.

Obiettivi formativi	Indicatori	LdP iniziale	LdP intermedio	LdP avanzato
Elabora domande e propone azioni realizzabili nella propria vita.	Si interroga sul termine missione e ne discute in classe.			
Elabora i contenuti tramite l'esplorazione delle fonti.	Conosce la vita di Pietro e Paolo. Collega un personaggio ad un evento e lo rappresenta graficamente.			
Partecipa con impegno, interesse e serietà all'UdA.	Svolge le consegne e collabora con i compagni.			
Sa drammatizzare, formula domande e risposte opportune e sa elaborare una lettera.	Svolge con impegno ed interesse il CIS.			

## Fase evocativa

L'IdR espone e rivolge agli alunni degli interrogativi:

*A che cosa ti fa pensare la parola “MISSIONE”?*

*Quali tipi di missioni conosci?*

*Qualcuno ti ha mai affidato un compito per te importante?*

- ✓ Raccolta delle opinioni della classe.
- ✓ Dialogo aperto e confronto.
- ✓ Sintesi ragionata del docente.



# MISSIONE

È qualcosa che sentite di dover fare per voi stessi oppure per gli altri.

È un compito molto impegnativo che si riceve da qualcuno più importante di noi, al quale ispiriamo fiducia.



Una missione può avere diversi obiettivi:

- raggiungere un determinato traguardo
- realizzarsi in uno specifico campo
- intraprendere un certo percorso

L'IdR attraverso la LIM, propone ai bambini immagini che riguardano persone che svolgono missioni importanti.



I bambini confrontano le immagini con situazioni vissute a scuola o nella loro quotidianità e l'IdR chiede loro di socializzare e condividere le proprie idee e propone queste domande:

- ✓ Cosa provi quando qualcuno ti affida un compito importante?
- ✓ Quale può essere la forza che ti permette di svolgere una missione?

La missione che Gesù affidò agli Apostoli ebbe  
un unico grande scopo:

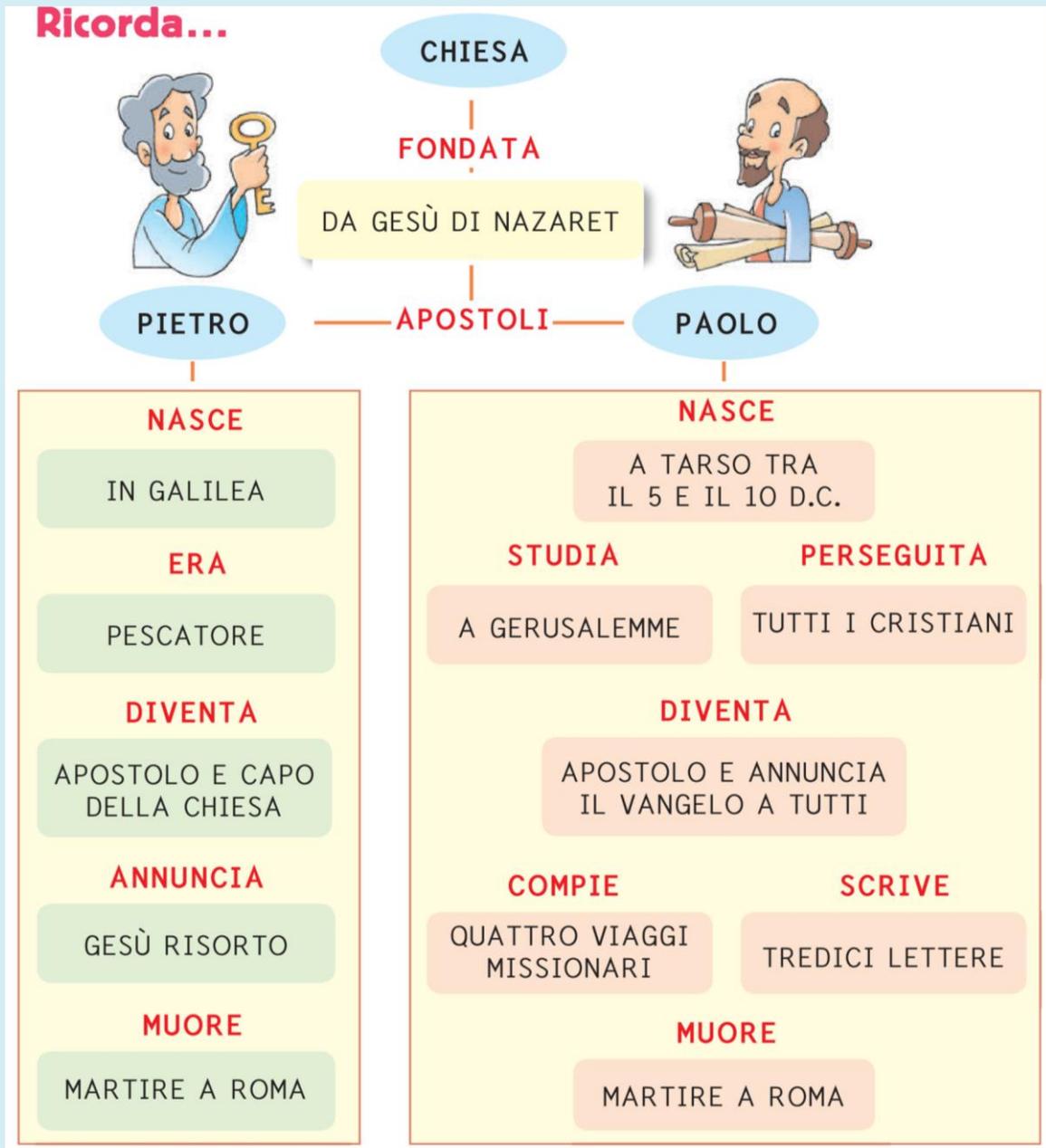
Annunciare il Vangelo a tutte le genti



# Fase esplorativa

Questa fase è pensata per approfondire la vita di Pietro e Paolo attraverso le fonti bibliche, i sussidi didattici, i filmati, le immagini simboliche e le opere d'arte. Gli alunni si confrontano con le fonti per elaborare l'esperienza e i loro interrogativi.

L'IdR racconta la vita dei due testimoni della fede, si sofferma sulle loro diversità e spiega il cambiamento nella loro personalità e nella loro vita dopo l'incontro con Gesù (cambio del nome come sinonimo di cambiamento di vita) e sottolinea l'importanza della loro missione.



## Fase esplorativa

### 1° Blocco 2h

#### L'IdR propone:

- ✓ Lettura del brano biblico Mt 16, 13-20
- ✓ un breve filmato tratto da Youtube <https://youtu.be/K4oG82Mg5G0> dove si spiega l'opera del Perugino "Consegna delle chiavi" per sottolineare il fondamentale ruolo di Pietro, solida roccia per i credenti, sulla quale Gesù avrebbe costruito la sua Chiesa. A lui Gesù consegnò le chiavi del suo regno.
- ✓ Confronto e dialogo in classe.
- ✓ Chi sono i personaggi in primo piano? Che cosa rappresentano le chiavi qui raffigurate nell'affresco?
- ✓ Realizzazione grafica delle due chiavi nel quaderno con i relativi significati (oro → potere divino  
argento → potere temporale) e collegamento con l'attuale stemma papale.
- ✓ Brainstorming.
- ✓ Schede didattiche strutturate su San Pietro.



***“ E io ti dico: tu sei Pietro e su questa pietra edificherò la mia Chiesa...A te darò le chiavi del regno dei cieli ..”  
Mt 16,13-20***



Perugino, Consegna delle chiavi



Dato che San Pietro è stato il primo Papa, ecco che tutti i Papi e quindi lo Stato del Vaticano, di cui è sovrano, ereditano lo stesso simbolo.

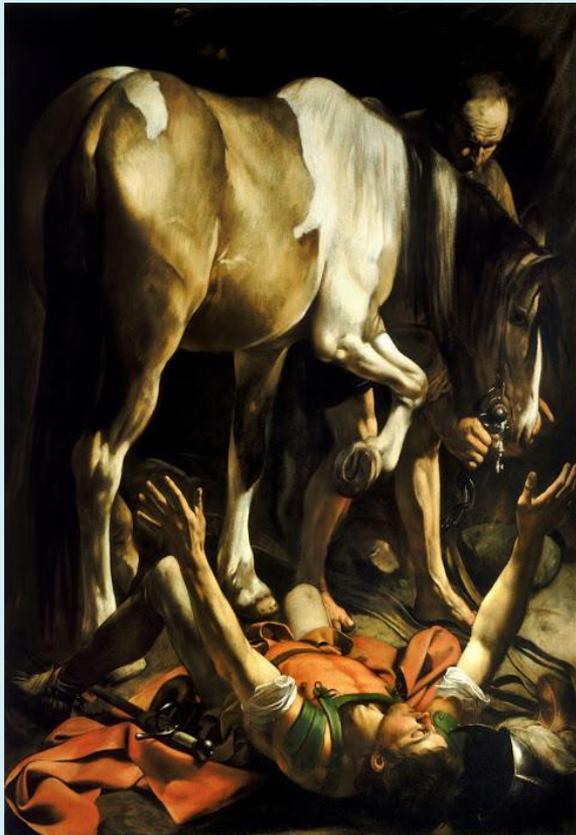




## 2° blocco 2h

### L'IdR propone:

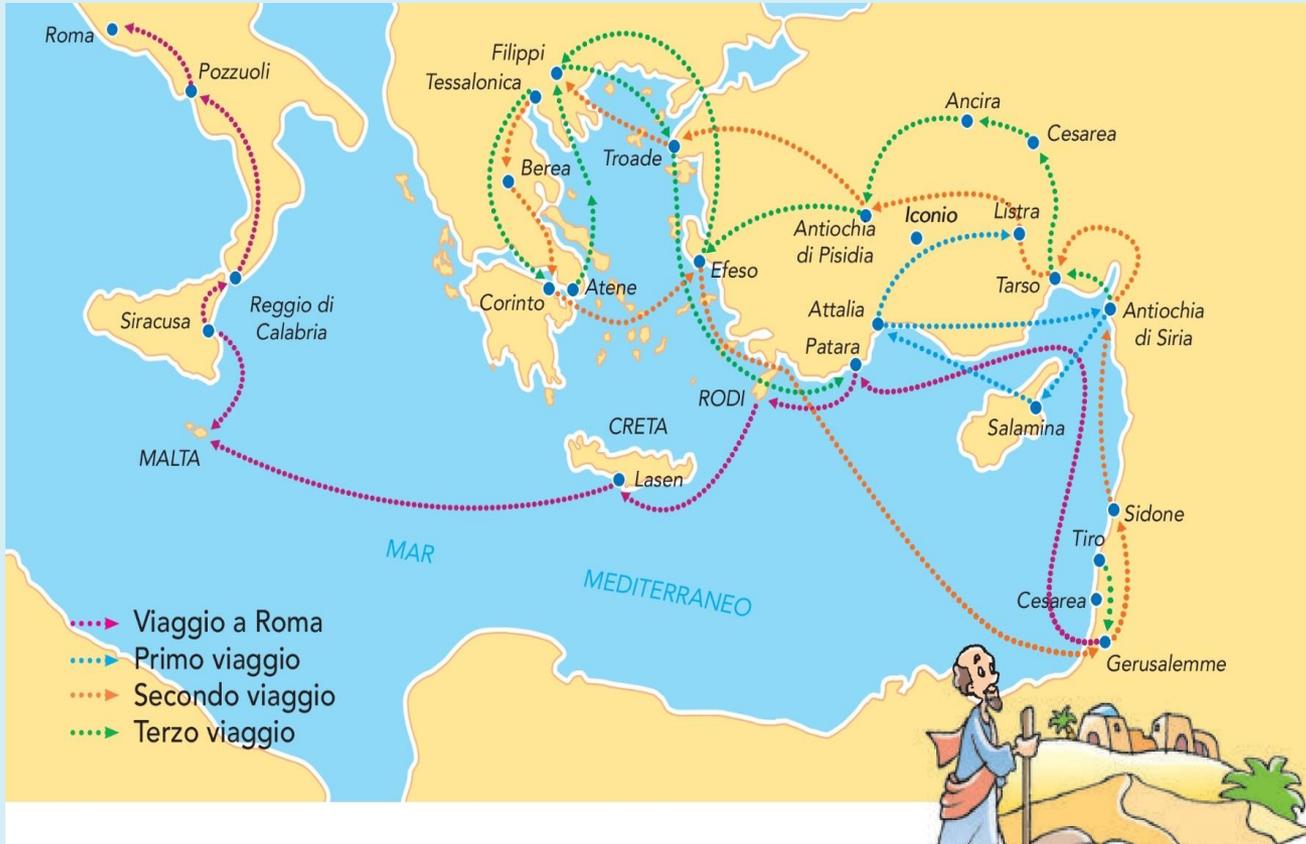
- ✓ Lettura del brano biblico At 9, 3-19
- ✓ Breve filmato tratto da Youtube <https://youtu.be/xsBUoTwdjd8> dove si spiega la Conversione di San Paolo attraverso l'opera di Caravaggio, così da cogliere aspetti teologici e le caratteristiche pittoriche adottate dall'artista.
- ✓ Confronto e dialogo in classe.
- ✓ Rappresentazione grafica dell'opera di Caravaggio sul quaderno, rispettando le caratteristiche ascoltate nel video (luce divina, lo sfondo nero, le braccia di Paolo alzate verso il cielo come simbolo di conversione).
- ✓ Ripercorrere nella cartina con 4 colori diversi i viaggi di San Paolo, l'apostolo delle genti.
- ✓ Schede didattiche strutturate su San Paolo.
- ✓ Brainstormig.



**Saulo, Saulo perché mi perseguiti?**

**At 9,4-6**

# L'APOSTOLO DELLE GENTI



Paolo restò sempre in contatto con i fedeli delle comunità che aveva fondato, per dare loro aiuto e conforto e incoraggiarli a resistere alle persecuzioni; per questo scrisse 13 lettere contenute nel NT.

- ✓ C'è un luogo, tra quelli raggiunti da Paolo, che hai già visitato?
- ✓ Se avessi amici lontani, con quali mezzi comunicheresti con loro?

Romani	Colossesi
1 Corinzi	1 Tessalonicesi
2 Corinzi	2 Tessalonicesi
Galati	1 Timoteo
Efesini	2 Timoteo
Filippesi	Tito
	Filemone

## Fase di tematizzazione

**3° blocco 2h**

**L'IdR propone:**

- ✓ Compito autentico in situazione (CIS)

Questa fase ha lo scopo di far svolgere agli alunni il CIS tramite la rielaborazione dei contenuti proposti nelle attività.

L'IdR spiega la modalità di svolgimento del CIS:

ogni alunno individualmente formulerà la propria intervista a Pietro e a Paolo per iscritto elaborando le domande e immaginando le relative risposte; successivamente, scriverà una lettera ad un amico per raccontare l'esperienza vissuta come giornalista.



## Fase di ri-appropriazione

Questa fase aiuta gli studenti a ri-considerare il percorso svolto.

L'IdR controlla le domande preparate dagli alunni e a turno sceglierà due alunni che proveranno, immedesimandosi nel ruolo dell'intervistato e dell'intervistatore, attraverso una drammatizzazione, ad intervistare Pietro e Paolo.

L'insegnante valuterà il grado di pertinenza delle domande all'argomento trattato e l'elaborazione delle lettere.

